

TEXTO: **La Geometría en el Arte y el Diseño**. Mariño S., Rafael. Universidad Nacional. Fac.de Ciencias.

| | Fechas | No. clase | Teoría | Problemas | |
|---------------------------------------|------------|-----------|---------|---|-------------------------|
| ENE | 24-ma | 1 | 1,1-1,2 | Introducción. Conceptos básicos de geometría | 1:1-4 Video M.C.Escher. |
| | 26-ju | 2 | 1,3-1,4 | Teorema de Pitágoras. Ángulos y triángulos | 1:5-7 |
| | 31-ma | 3 | 1,5-1,6 | Círculos, Cónicas, Espirales - Geometrías no euclidianas. Efecto Droste. (Laboratorio de computadores). | 1:8-11 |
| FEBRERO | 02-ju | 4 | 1.7 | Topología intuitiva | 1:12-16 |
| | 07-ma | 5 | 1,7-1,8 | Objetos imposibles. (Laboratorio de computadores) | 1:17 |
| | 9-ju | 6 | 2.1 | Movimientos rígidos | 2:1-5 |
| | 14-ma | 7 | 2,2-2,3 | Rosetones. Patrones de cinta. (Laboratorio de computadores) | 2:6-9 |
| | 16-ju | 8 | 2.4 | Patrones de papel de colgadura. (Laboratorio de computadores) | 2:10-11 |
| | 21-ma | 9 | 2,4-2,5 | Reflexiones en el arte. (Laboratorio de computadores) | 2:12 |
| | 23-ju | 10 | 3,1-3,2 | Conceptos básicos de mosaicos. Mosaicos regulares. | 3:5,13 |
| | 27-ma | 11 | | PRIMER PARCIAL | |
| MARZO | 01-ju | 12 | 3,3-3,4 | Mosaicos no regulares. Mosaicos con más de una baldosa | 3:1-3,10-11 |
| | 06-ma | 13 | 3.5 | Los mosaicos de Escher. (Laboratorio de computadores) | 3:4,6-8 |
| | 08-ju | 14 | 3,6-3,7 | Duales de mosaicos. Mosaicos basados en Pascal. | 3:9,12,14-17 |
| | 13-ma | 15 | | Razones y proporciones. Semejanza de triángulos. T.Thales | |
| | 15-ju | 16 | 4.1 | La proporción áurea | 4:1-2 |
| | 20-ma | 17 | 4,1-4,2 | La proporción áurea. Los números de Fibonacci. | 4:3-8 |
| | 22-ju | | | Entregar 30% | |
| | 22-ju | 18 | 4.2 | Los números de Fibonacci. (Laboratorio de computadores) | Problemas |
| | 27-ma | 19 | 5,1-5,2 | Conceptos básicos de poliedros. Sólidos regulares. | 5:1,3,6 |
| | 29-ju | 20 | | SEGUNDO PARCIAL | |
| | 30-vi | | | Último día de retiros | |
| ABRIL | del 2 al 7 | | | SEMANA DE TRABAJO INDIVIDUAL | |
| | 10-ma | 21 | 5,3-5,4 | T.Euler. Sólidos semi-regulares. (Laboratorio de computadores) | 5:4,7 |
| | 12-ju | 22 | 5,5-5,6 | Icosaedro regular y proporción áurea. Los poliedros en el arte. (Laboratorio de computadores) | 5:2,5 |
| | 17-ma | 23 | 6,1-6,2 | Qué son los fractales. Fractales clásicos. Dimensión fractal | 6:1 |
| | 19-ju | 24 | 6.3 | Sucesiones geométricas y series infinitas. | 6:2-4 |
| | 24-ma | 25 | 6.3 | Triángulo de Sierpinski, copo de nieve de Koch. | |
| | 26-ju | 26 | 6,4-6,6 | Fractales en la naturaleza y el arte. Árboles fractales | 6:5-8 |
| MAYO | 03-ju | 27 | 6,7-6,8 | Números complejos | 6:9-11 |
| | 08-ma | 28 | 6.9 | Conjunto de Mandelbrot y Arte Fractal. (Lab.de computadores) | 6:12 |
| | 12-ju | 29 | | TERCER PARCIAL | |
| MAYO 14 AL 28 EXAMENES FINALES | | | | | |

Evaluación:

| | |
|--------------------|---------|
| 3 PARCIALES | 20% c/u |
| LABORATORIOS | 15% |
| EXPO. FINAL | 25% |

* Recuerde el juramento del Uniandino: "Juro solemnemente abstenerme de copiar o de incurrir en actos que pueden conducir a la trampa o al fraude en las pruebas académicas, o en cualquier otro acto que perjudique la integridad de mis compañeros o de la misma Universidad".

* Es derecho de todo estudiante en Uniandes:

1. Que su profesor llegue a tiempo a clase.
2. Recibir los resultados de sus evaluaciones a más tardar 10 días hábiles después de realizadas.
3. Ser tratado respetuosamente por su profesor.

Si siente que alguno de estos derechos están siendo violados escriba a: Luis Jaime Corredor, Director Departamento de Matemáticas, Edificio H primer piso; ó ingrese a <http://Matemáticas.uniandes.edu.co/opine>

Para revisar sus notas finales en banner usted debe ingresar en la página de matemáticas y seguir las siguientes instrucciones:

Ingrese en la página: www.matematicas.uniandes.edu.co

Luego abra el link de pregrado

A continuación ingrese en cursos

En ese instante usted verá la lista de cursos, allí podrá ingresar al curso que usted considere necesario.

Estará publicado el horario de atención, lugar, fecha y día al igual que la nota del examen final y la nota definitiva.